

Künstlerischer Werdegang

	in Nordhausen/ Thüringen geboren
1998-2001	Freie Kunstschule, Berlin
2000-06	Vorwiegende Auseinandersetzung zum Thema " Akt in seinem Alltag" in expressiv betonter Ölmalerei und Zeichnung nach Modell
2002/03	Tiefdruck, Werkstatt Waldemar Piasecki, Berlin
2007 ff.	Sujet ist der Mensch aus besonderen Perspektiven in Eitempera, Druckgrafik und Zeichnung
2009	Tiefdruck, Werkstatt Albert Gattung, Bad Münster am Stein Ebernburg
2009-12	Lithographie, Werkstatt Steffen Tschesno, Berlin
2009	Kunstaktion „Betrachtung des Raums“ vom 1.10. bis 30.11.2009, Künstlerbahnhof Ebernburg, Bad Münster am Stein Ebernbg.
2010	Pleinair „7 malen am Meer“, Heringsdorf/ Usedom
2006-12	Herausgabe des 6-8seitigen Newsletters „KunstStreit“, erscheint alle zwei Monate
2014 ff.	Installation wird neben der Malerei zum wichtigsten künstlerischen Instrument
2016	Symposium „Wandel 2.0 – Freistaat für Kunst und Kultur“, Odonium, Köln
2016-18	Arbeit an „Upon Once Time“, Künstlerbuch mit 35 Radierungen
2018 ff.	Das Bild beginnt zu laufen, das Medium Film wird zum künstlerischen Instrument

Preise/Förderungen

2006 ff.	Atelierförderung durch das Atelierförderprogramm des Kulturwerk des bbk, Berlin
2007	Tempelhof-Schöneberger Kunstpreis, nominiert, Berlin
2008	1. Preis des Kunstvereins Ottobrunn e.V., Ottobrunn
2009	Stipendium Künstlerbahnhof Ebernburg e.V., Bad Münster am Stein Ebernburg
2014	Aufenthaltsstipendium „Artist in Residence“, Frankfurt Oder
2015	10. Kunstpreis Wesseling, nominiert, Wesseling
2019	15. Internationale Werkstattwoche 2019, Kunstverein Wittingen e.V
2021	44. Kunstpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Karlsruhe, nominiert (Entscheidung voraussichtlich Herbst 2021)

Filmografie

- 2018 Animationsfilm „Vom Anfang meiner Ansiedlung“, in Zusammenarbeit mit Avijah Neumann , 12:40 min
- 2020 Kurzfilm „Hilfe gegen hygienische Unsittlichkeiten“, 1:38 min
- 2020 Filmdokumentation „Alexa-die Zukunft ist weiblich“ der Aufführung der Theatergruppe des Frauenzentrums „THEATER(T)RÄUME“ Gifhorn, 45:26 min
- 2020 Filmbeitrag „Die Beauftragte für Lärm- und Vibrationsarbeitsschutz“, 14:32 min
- 2020 Kurzfilm „Ausstellung BLICK > < WECHSEL“, INSELGALERIE Berlin, 4:28 min
- 2021 Puppenfilm „I love me so. Me too“ in Zusammenarbeit mit Nancy Happ, 44:08 min
- 2021 „Herzlich Willkommen zur realen aber digitalen Eröffnung der Ausstellung KLIMAKIPPPUNKTE“, in Zusammenarbeit mit Lupe Godoy, 5:00 min
- 2021 Mitschnitt: Pars pro toto – der Hambacher Forst als Symbol für die Konflikte eines Wertewandels“, 1:39 min

Projekte

- 2010 Projektleiterin „Treibsand“ in Zusammenarbeit mit dem Verein Berliner Künstler (VBK) und der Martin- Luther-Gedächtniskirche (MLGK), Berlin
- 2011-12 6-teiliges Ausstellungsprojekt als Gründungsmitglied des Künstlerkonglomerats "Trockenübung" in Zusammenarbeit mit dem Verband der Ersatzkassen (vdek), in der Temporären Kunsthalle des vdek, Berlin
- 2015-16 Projektleiterin mit Tine Schumann der „Grafikmappe - 175. Jubiläums des Verein Berliner Künstler“ sowie der Ausstellung „7schaben, stechen kratzen“, Berlin
- 2020 ff. Ausstellungsprojektleiterin „KLIMAKIPPPUNKTE“, Verein Berliner Künstler

Mitgliedschaft

- 2006 Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (BBK)
- 2009 Verein Berliner Künstler (VBK)
- 2015 Vorstand des Verein Berliner Künstler (VBK)